

## بلاغ صحفي

تحت شعار " أكادير بألوان الفنون الشعبية " , تنظم جمعية فلامون للفن و التنمية السوسيوثقافية الدورة الأولى للمهرجان الدولي للفلكلور التقليدي بمدينة الإنبعث – أكادير – بشراكة مع ولاية جهة سوس ماسة , مجلس جهة سوس ماسة , جماعة أكادير , المجلس الجهوي للسياحة , منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة , منظمة CIOFF وجمعية أكال بسويسرا , بحضور إعلاميين و مثقفين و فرق فنية من مختلف ربوع العالم ( تركيا – روسيا – رومانيا – كوريا الجنوبية – مصر -مقدونيا - سويسرا و فرنسا ) إلى جانب مشاركة فرق تمثل مختلف الألوان الفنية بالمملكة المغربية ( زاكورة – مسكينة – تيزنيت – تاليوين – تاسكيوين - هواره – التراث الصحراوي – كناوة , عيساوة والدقة المراكشة).

و ينظم هذا المهرجان بهدف المساهمة في التعريف بالفنون الشعبية والتراث الثقافي و الفني المحلي على المستوى الوطني و الدولي وتسليط الضوء عليها وخلق فرصة لتبادل التجارب بين الفرق المحلية و الدولية , إلى جانب تنشيط الحركة الثقافية والفنية لمنطقة أكادير الكبير والمساهمة في إبراز دور الفن في نسج قيم التسامح والسلام , كما تهدف هذه التظاهرة الثقافية والفنية إلى مجموعة من الأهداف الأخرى نذكر منها : تثمين الموروث الثقافي والفني , المساهمة في تشجيع السياحة الثقافية , دعم وتشجيع الفرق الفنية المحلية و إنعاش الحركة السياحية لمدينة أكادير.

برمجة الدورة الأولى للمهرجان الدولي للفلكلور التقليدي ستعرف تنوعا كبيرا من حيث الفقرات و الأنشطة , بحيث سيحتضن مسرح الهواء الطلق سهرات فنية طيلة ايام المهرجان من 7 إلى 10 مارس 2018 , وستنظم أنشطة فنية متنوعة ببعض ساحات المدينة ( ساحة أيت سوس - ساحة أكورا – ساحة الوحدة - ساحة الود ) ومنطقة انزا الساحلية ومدينة الدشيرة الجهادية.

هذا وستعرف هذه الدورة برمجة متميزة، يتناغم فيها السؤال الثقافي بمثيله الفني و السياحي و الإقتصادي , وذلك في إطار السعي العام إلى إبراز مدينة أكادير كوجهة سياحية وهو الشيء الذي تركز عليه إدارة المهرجان وتسعى إلى تحقيقه بتنظيم جولة سياحية في المآثر والأماكن السياحية بالمدينة لفائدة كل ضيوف المهرجان من خارج المملكة والذي يقدر عددهم بحوالي 100 فنان وفنانة.

وقد ارتأت جمعية فلامون المنظمة لهذه التظاهرة تنظيم ملتقى دولي بكلية الآداب و العلوم الإنسانية - جامعة ابن زهر- في موضوع " التراث الثقافي العالمي " ،إضافة لأربع تكوينات في مواضيع متنوعة لها علاقة بالتراث و الثقافة و الفنون.

وستركز البرمجة الفنية على جانب التمازج بين جمالية الفلكلور الأوروبي وتناسق الفن الآسيوي و فرجة الفنون الإفريقية وإبداعات المجموعات الفنية المغربية بمختلف تلاوينها وإيقاعاتها المتنوعة التي ستسافر بالجمهور السوسي من شمال المغرب إلى جنوبه بمسرح الهواء الطلق بمدينة أكادير وكذا من خلال تنظيم كرنفال فني بالكورنيش.

و وعيا من إدارة المهرجان بكون الصناعة التقليدية إحدى المكونات الأساسية للشخصية المغربية الإبداعية باعتبارها الوسيط بين الحاضر و الماضي , و رغبة منها كذلك في تثمين المنتوجات المحلية ودمجها في فضاء واحد إلى جانب منتوجات الدول الأجنبية المشاركة بالمهرجان ونظرا لما تزخر به مناطق المملكة المغربية من تعدد في المنتوجات المحلية التقليدية سيتم تنظيم معرض دولي للمنتوجات المحلية و التقليدية كالزرايبي , أواني الفخار , منتوجات الفضة و العرعار و المنتوجات الجلدية إضافة الى المنتوجات المحلية الطبيعية ( أركان , العسل , ماء ورد , الزعفران. ... )

ومن المرتقب أن تنظم إدارة المهرجان يوم الأحد 4 مارس 2018 ندوة صحفية لتسليط الضوء على المهرجان و تقديم البرنامج المفصل لهذه التظاهرة المهمة.